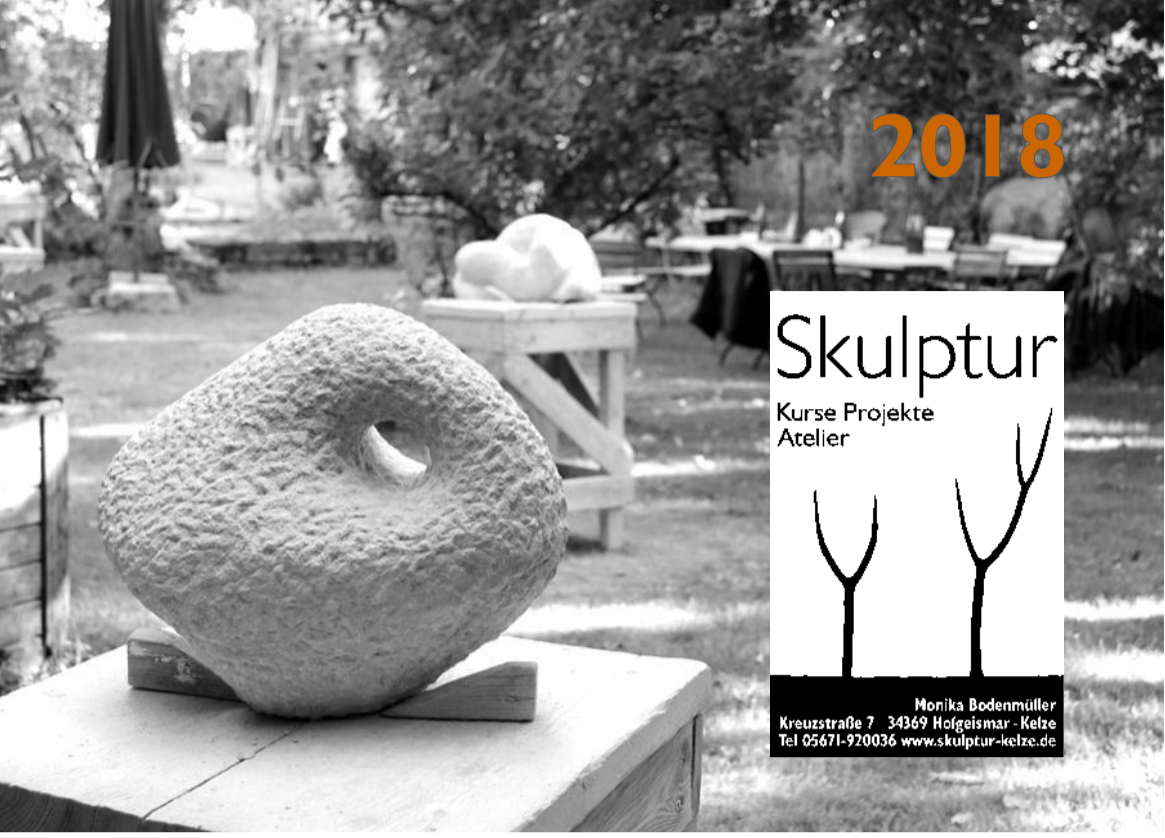
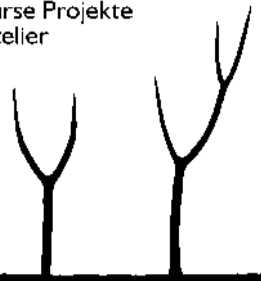


2018



Skulptur

Kurse Projekte
Atelier



Monika Bodenmüller
Kreuzstraße 7 34369 Hofgeismar - Kelze
Tel 05671-920036 www.skulptur-kelze.de



Skulptur befindet sich auf einem ehemaligen Bauernhof im kleinen Dorf Kelze am Rande des Reinhardswaldes, 25 km nördlich von Kassel. Hier finden in der wärmeren Jahreshälfte Kurse in Steinbildhauerei und Keramik statt.

Die Kurse werden von der Bildhauerin und Kulturpädagogin Monika Bodenmüller angeleitet, die mit ihrer Familie auf dem Hof lebt und hier ihr Atelier betreibt.

Der Schwerpunkt der Kurse liegt auf der praktischen Arbeit. Mit Fäustel und Meißel werden Skulpturen in Stein gehauen. Die Werke aus Ton werden in den Techniken des Aufbaus und Modellierens hergestellt. Handwerkliche Fertigkeiten werden erlernt und Fragen künstlerischer Gestaltung besprochen.

Darüber hinaus bietet die künstlerische und handwerkliche Arbeit und die intensive Auseinandersetzung mit dem Material die Möglichkeit, fern vom Alltag den Kopf frei zu bekommen für neue Ideen und Gedanken.

Steinbildhauerei

Die Arbeit am Stein findet in Hof und Garten statt - in der Sonne auf der Terrasse, im Schatten eines Baumes oder unter einem vor Regen schützenden Dach. Es wird vorwiegend mit Thüringer Kalkstein gearbeitet. Dieser relativ weiche und homogene grau-braune Stein eignet sich besonders für Anfänger und um größere Arbeiten auch in kürzerer Zeit zu bewältigen. Darüber hinaus steht der blau-grüne Anröchter Dolomit und weißer italienischer Marmor zur Verfügung.



Keramik

Die Keramikurse finden in der großen und gemütlichen Werkstatt im ehemaligen Stallgebäude statt. Die Werke entstehen in den Techniken des Aufbaus und Modellierens. Für größere Objekte wird gemeinsam ein Arbeitsplan entwickelt. Verschiedene Tone in grober und feiner Schamottierung stehen zur Verfügung. Die Werke werden gebrannt und können ca. vier Wochen später abgeholt werden.



Versorgung

In der Scheune befindet sich ein Gruppenraum mit einer Selbstversorgerküche. In der Mittagspause kann ein gemeinsames warmes Mittagessen bestellt werden. An kälteren Tagen werden die Pausen am Kaminfeuer in der Werkstatt verbracht.



Unterkunft

Ferienwohnungen, Pensions- oder Hotelzimmer in der näheren Umgebung können gerne vermittelt werden. Abenteuer und Selbstversorger können es sich auch im Übernachtungsraum auf dem Hof gemütlich machen. Dieser ist wohnlich eingerichtet und mit sechs Matratzen ausgestattet. Schlafsack oder Bettzeug muss mitgebracht werden.

Anmeldung

Die Anmeldung zu einem Kurs kann formlos schriftlich oder telefonisch erfolgen. Die Teilnahme an den Kursen geschieht in eigener Verantwortung der Teilnehmenden.

Skulptur

Kreuzstraße 7 · 34369 Hofgeismar-Kelze · Telefon: 05671- 920036

www.skulptur-kelze.de

Monika Bodenmüller

bodenmueller@skulptur-kelze.de

Keramik und Stein in Kelze



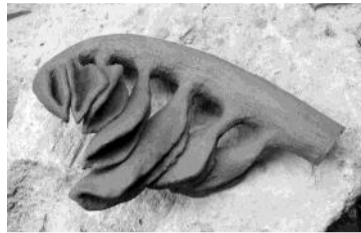
Keramik · Frucht und Form

Die Formschönheit von Knospen, Früchten und Samen, denen meist einfache, klare Grundformen zu Grunde liegen, inspiriert zur Herstellung von Keramikobjekten, die sich im Spannungsfeld zwischen Gefäß und Skulptur befinden.

Kurs 1: **Samstag/Sonntag, 10./11. März** 10 -17 Uhr

Kurs 2: **Freitag/Samstag, 16./17. März** 10 -17 Uhr

Kursgebühr 80 €, Material- u. Brennkosten ca. 25 €



Stein und Keramik · aufbauen und abtragen

Die Steinskulptur entsteht durch wegnehmen von Material, die Keramik durch hinzufügen. Materialien können sich gegenüberstehen, Formen können sich ergänzen oder verbinden. Aus Abformungen am Stein können Werke aus Ton entstehen. Modelle und Detailstudien aus Ton können die Arbeit am Stein vertiefen.

Freitag bis Dienstag, 27. April bis 1. Mai

Fr 14 -18, Sa/So/Mo 10 -18, Di 10 -16 Uhr

Kursgebühr 155 €, Material und Werkzeugnutzung ca. 30 €

Im Dialog mit dem Material · Stein

Schlag für Schlag wird die Skulptur aus dem Stein gehauen. Die Arbeit gleicht einem Dialog mit dem Jahrtausende alten Material. Auf der Suche nach einer Form entsteht in direkter Auseinandersetzung mit dem Stein die eigene Skulptur.

Donnerstag bis Sonntag, 10. bis 13. Mai

Do 14 -18, Fr/Sa 10 -18, So 10 -16 Uhr

Kursgebühr 130 €, Material und Werkzeugnutzung ca. 25 €

Fragment und Form · Stein

Der gebrochene Steinrohling ist im Grunde ein Fragment. Durch seine Bearbeitung wird er zu einem neuen Ganzen. Teilstücke aus der Natur, gefundene Bruchstücke oder Formen des menschlichen Körpers können dabei als Anregung dienen.

Donnerstag bis Sonntag, 31. Mai bis 3. Juni

Do 14 -18, Fr/Sa 10 -18, So 10 -16 Uhr

Kursgebühr 130 €, Material und Werkzeugnutzung ca. 25 €

Fläche - Kante - Form · Stein

Den Anfang bildet der Steinrohling in seiner gebrochenen Form. Zufällig entstandene Formen mit ihren bereits vorhandenen Flächen und Kanten regen zu Ideen an und bilden die Grundlage für die Entstehung der eigenen Form.

Mittwoch bis Samstag, 14. bis 18. August

Mi 14 -18, Do/Fr 10 -18, Sa 10 -16 Uhr

Kursgebühr 130 €, Material und Werkzeugnutzung ca. 25 €

versteinern und erwecken · Stein

Soll der Stein den Charakter des Steinernen bewahren, schwer, kompakt und blockhaft bleiben oder lässt man ihn luftig und lebendig werden, schafft Durchbrüche und setzt ihn in Bewegung?

Donnerstag bis Sonntag, 20. bis 23. September

Do 14 -18, Fr/Sa 10 -18, So 10 -16 Uhr

Kursgebühr 130 €, Material und Werkzeugnutzung ca. 25 €

Teil und Ganzes · Stein

Eine Skulptur kann aus mehreren Teilen bestehen. Diese können miteinander verbunden sein, zusammengesteckt oder montiert werden. Teilstücke können sich auch aneinander anlehnen oder nebeneinander stehen und gemeinsam einen Raum umschließen.

Mittwoch bis Samstag, 3. bis 6. Oktober

Mi 14 -18, Do/Fr 10 -18, Sa 10 -16 Uhr

Kursgebühr 130 €, Material und Werkzeugnutzung ca. 25 €

Serie - Reihe - Paar · Keramik

Der Ausgangspunkt für die serielle Arbeit ist eine sich wiederholende Form. Grundformen in leichter Variation, in verschiedenen Größen, mit unterschiedlichen Details können entstehen, Proportionen können variieren, der Ausdruck kann sich verändern.

Kurs 1: **Samstag/Sonntag, 10./11. November** 10 -17 Uhr

Kurs 2: **Freitag/Samstag, 23./24. November** 10 -17 Uhr

Kursgebühr 80 €, Material- u. Brennkosten ca. 25 €



Stein in Germerode



Steinwerkstatt für Frauen

Im Frühjahr und im Herbst wird der idyllische Vorplatz des Klosters Germerode bei Eschwege zur Freiluftwerkstatt für Bildhauerei. Mit Blick auf den Meißner wird hier mit Fäustel und Meißel am Stein gearbeitet. Diese Kurse finden in Kooperation mit der Vhs Eschwege und dem Heimatverein Germerode statt.

Frühjahr: **Samstag/Sonntag 16./17. Juni** 10-18 Uhr

Anmeldung Vhs: 05651-74290, www.vhs-werra-meissner.de

Herbst: **Samstag/Sonntag 8./9. September** 10-18 Uhr

Samstag/Sonntag 15./16. September 10-18 Uhr

Anmeldung bei Skulptur Kelze